

تاریخ دریافت مقاله: ۱۳۹۳/۱۲/۲۰

تاریخ پذیرش مقاله: ۱۳۹۴/۰۲/۲۱

پیشنهاد اصلاحاتی در فرمول‌های فلاش/دیانی و گانینگ/دیانی

ملک رضوان واعظی^۱، مرتضی کوکبی^۲

مختار ابراهیمی^۳

چکیده

هدف: هدف پژوهش حاضر ارائه پیشنهادهای جهت انجام اصلاحات در فرمول‌های فلاش/دیانی و گانینگ/دیانی می‌باشد.

روش: در این پژوهش گردآوری داده‌ها به روش کتابخانه‌ای انجام شده است. سپس بر اساس داده‌های گردآوری شده به روش کتابخانه‌ای، متونی برگزیده از نظر سطح خوانایی، با استفاده از فرمول‌های فلاش/دیانی و گانینگ/دیانی مورد بررسی قرار گرفته‌اند.

یافته‌ها: یافته‌ها نشان می‌دهد که در فرمول فلاش/دیانی، شمار واژگان در هر جمله و میانگین شمار هجاهای در یک‌صد کلمه، همچنین همپوشانی برخی اعداد لازم است تصحیح شوند و در فرمول گانینگ/دیانی، هم واژگان چهاره‌جایی و هم واژگان بیش از چهاره‌جایی باید شمارش شوند.

نتیجه‌گیری: فرمول فلاش/دیانی، از نظر شمار واژگان در هر جمله و میانگین شمار هجاهای در یک‌صد کلمه و همپوشانی اعداد نیاز به تعدیل دارد و در فرمول گانینگ/دیانی هم واژگان چهاره‌جایی و هم واژگان بیش از چهاره‌جایی باید شمارش شوند. به همین دلایل فرمول‌های جدیدی به جای هر یک از آنها پیشنهاد گردید.

کلیدواژه‌ها: اصلاحات در فرمول‌های فلاش/دیانی، اصلاحات در فرمول‌های گانینگ/دیانی، کتاب‌های داستانی تألیفی برگزیده، شورای کتاب کودک

۱. کارشناس ارشد کتابخانه مرکزی دانشگاه شهید چمران اهواز vaezi191@gmail.com

۲. استاد گروه علم اطلاعات و دانش‌شناسی دانشگاه شهید چمران اهواز kokabi80@yahoo.com

۳. استادیار گروه ادبیات و علوم انسانی دانشگاه شهید چمران اهواز mokhtarebrahimi@yahoo.com

مقدمه

بررسی سطح خوانایی کتاب‌های کودکان و نوجوانان از این نظر که میزان خوانا بودن این متون را مشخص می‌کند حائز اهمیت است. این بررسی، هنگامی که متون مورد بررسی، کتاب‌های داستانی تألیفی شورای کتاب کودک باشند، از اهمیت بیشتری برخوردار می‌شود. این اهمیت، برخی از پژوهشگران را در جهان وادر به ساختن فرمول‌هایی برای سنجش سطح خوانایی متون کرده است. بر اساس تحقیقاتی که برای تعیین سطح خوانایی نوشته‌ها در کشورهای انگلیسی زبان صورت گرفته، فرمول‌های مختلفی برای سنجش خوانایی نوشته‌ها به دست آمده است. از جمله‌ی این فرمول‌ها می‌توان به رودالف فلش^۳، رابت گانینگ^۴، دیل جال^۵، هلمنکویست^۶، و فلش کینکید^۷ و... اشاره نمود (دیانی، ۱۳۷۹). اما از آنجایی که این فرمول‌ها برای سنجش سطح خوانایی متون تهیه شده اند کارایی لازم را برای متون فارسی ندارند. در ایران دو فرمول مذکور، یعنی فلش و گانینگ، توسط محمدحسین دیانی بومی سازی شده و به نام‌های فلش/دیانی و گانینگ/دیانی در برخی از پژوهش‌ها مورد استفاده قرار گرفته است.

در پژوهشی برای «بررسی سطح خوانایی کتاب‌های داستانی تألیفی برگزیده‌ی شورای کتاب کودک از بدرو تأسیس شورا تاکنون با استفاده از دو فرمول فلش/دیانی و گانینگ/دیانی» پژوهشگران به این نتیجه رسیدند که این فرمول‌ها آن‌گونه که ادعا می‌شود کارایی لازم را ندارند و به اصلاحاتی نیاز دارند. آنچه که در پی می‌آید گزارشی از چگونگی انجام این پژوهش و ارائه پیشنهادهایی در راستای اصلاح این فرمول‌هاست.

4. Rudolf Flesch.

واژه‌ی «رودالف» را دیانی به شکل «رادلف» نوشته است

5. Robert Gunning

واژه‌ی «هلمنکویست» را دیانی، به شکل «هلمنکیست» نوشته است

6. Dale Chall

7. Holmquist

8. Flesch Kincaid

روش پژوهش

در این پژوهش، گردآوری داده‌ها به روش کتابخانه‌ای انجام گرفته است. از آن‌جایی که برای انجام این پژوهش دسترسی به متن کتاب‌ها ضروری بوده، ابتدا سیاهه‌ای از عنوانین کتاب‌هایی که جامعه‌ی پژوهش را تشکیل می‌دهند، تهیه و سپس برای گردآوری آنها اقدام گردیده است. برای تهیه‌ی این سیاهه از کتابشناسی‌های توصیفی- تحلیلی و همچنین فصلنامه‌ها و خبرنامه‌های داخلی شورای کتاب کودک که هرساله از سوی این شورا منتشر می‌گردد، استفاده شده است. سپس جهت تهیه‌ی نسخه‌ی اصل یا کپی این کتاب‌ها اقدام گردیده است. پس از طی مراحل فوق، با استفاده از فرمولهای مورد بحث در این پژوهش، متون برگزیده از نظر سطح خوانایی به روش‌های «تعاریف زیز، مورد بررسی قرار گرفته‌اند.

قابل ذکر است که در پژوهشی که دیانی و ناصری (۱۳۷۸) در قالب یک مقاله به انجام رسانده‌اند، عدد «۱۰۱۵» در فرمول فلش / دیانی، $WL - ۰/۸۴۶ - ۰/۸۳۵ = ۲۶۲/۸۳۵$ سطح خوانایی «۱۰۱۵» نوشته شده و نیز در صفحه‌ی ۱۵ کتاب "سنجرش خوانایی نوشته‌های فارسی: خوانانویسی برای کودکان، نوسوادان و نوجوانان" نوشته‌ی محمدحسین دیانی همین عدد «۱۰۱۵» درج گردیده است. با توجه به بررسی‌های پژوهشگران در پژوهش‌های انجام شده توسط دیگران و نیز صفحه‌ی ۱۲ کتاب مذکور این رقم به «۱۰۱۵» تصحیح می‌گردد.

در محاسبه‌ی فرمول گانینگ / دیانی در پژوهشی که توسط دیانی و ناصری (۱۳۷۸) در قالب یک مقاله به انجام رسید و نیز در بند ۴ صفحه‌ی ۱۱ کتاب "سنجرش خوانایی نوشته‌های فارسی: خوانانویسی برای کودکان، نوسوادان و نوجوانان" نوشته‌ی محمدحسین دیانی، شمارش کلمات چهاره‌جایی حذف و تنها به شمارش کلمات بیش از چهاره‌جای اکتفا شده است (البته در این صفحه به کلمات سه‌ه‌جایی که در زبان انگلیسی شمارش می‌گردد اشاره شده، سپس توضیحاتی در جهت تعدلیل آن‌ها به کلمات چهاره‌جایی در صفحه‌ی ۱۴ همان کتاب بیان می‌شود). این در صورتی است

که در صفحه‌ی ۳۰ همان کتاب به شمارش کلمات چهاره‌جایی نیز اشاره شده است. با توجه به انجام محاسبات توسط پژوهشگران، سطح خوانایی صحیح کتاب‌ها با شمارش کلمات چهاره‌جایی و بیش از چهاره‌جایی به دست می‌آید.

لازم به ذکر است که پژوهشگران برای شناسایی عنوانین کتاب‌هایی که جامعه‌ی پژوهش را تشکیل می‌دهند از شماره‌های اول و دوم (بهار و تابستان سال ۱۳۷۸) خبرنامه‌ی داخلی شورای کتاب کودک که کلیه‌ی عنوانین کتاب‌های برگزیده‌ی شورا از سال‌های ۱۳۴۲ الی ۱۳۷۷ را معرفی کرده بود، استفاده نموده‌اند. یکی از آنان سپس برای اطلاع از سایر عنوانین از سال‌های ۱۳۷۸ الی ۱۳۸۹ "شخصاً" به شورای کتاب کودک در تهران مراجعه و لیست عنوانین کتاب‌های سال‌های فوق را از کتابداران این شورا دریافت نمود. به‌این ترتیب سیاهه‌ای مشتمل بر ۱۰۰ عنوان کتاب داستانی تألیفی که شورای کتاب کودک به عنوان کتاب‌های برگزیده‌ی این سال‌ها معرفی کرده بود، تهیه گردید. پس از تهیه‌ی سیاهه‌ی عنوانین کتاب‌های برگزیده، کار تهیه‌ی نسخه‌ی اصل یا کپی کتاب‌های مذکور آغاز شد. نسخه‌ی اصل شماری از کتاب‌ها در بازار موجود نبود، تعدادی از آنها در کتابخانه‌ی مرکزی دانشگاه شهید چمران اهواز یافته شد و سپس یکی از پژوهشگران برای تهیه‌ی کپی از سایر کتاب‌ها به شورای کتاب کودک و کتابخانه‌ی ملی در تهران مراجعه نمود. طی این مراجعات تعداد ۸۴ عنوان کتاب به دست آمد. به ازاء ۱۶ عنوان کتاب دیگر که به دلیل عدم تجدید چاپ و عدم فهرستنویسی تعداد محدودی از آنها در کتابخانه‌ی ملی و مواردی از این قبیل، علی‌رغم تلاش‌های پژوهشگران، دستیابی به آنها امکان پذیر نشد. از میان کتاب‌های داستانی تألیفی برگزیده‌ی شورای کتاب کودک که شامل مجموعه داستان بودند، ۱۶ داستان جایگزین کتاب‌های غیرقابل دسترسی گردید. لازم به ذکر است که پس از انجام محاسبات بر روی ۱۶ داستان از کتاب‌هایی که شامل مجموعه داستان‌های تألیفی شورای کتاب کودک بودند، مجدداً "میانگینی از محاسبات مجموعه داستان‌ها به دست آمد. زیرا این‌گونه استنباط شد که هر کدام از داستان‌های این

مجموعه داستان‌ها نمی‌توانند به عنوان یک داستان مستقل در نظر گرفته شوند و شورای کتاب کودک برای هر مجموعه داستان یک گروه سنی در نظر گرفته است. به این ترتیب شمار کتاب‌های جامعه پژوهش به ۸۴ عنوان رسید.

پس از تهیه کتاب‌های مورد نظر، از هر کتاب، سه نمونه‌ی یک‌صدکلمه‌ای از قسمت‌های ابتداء، میانه و انتهای هر کتاب انتخاب شد. پس از استخراج نمونه‌های یک‌صدکلمه‌ای، اجزای هر یک‌صدکلمه مانند هجاهای، تعداد کلمات چهاره‌جایی و بیشتر، شمارش و طول جملات محاسبه شد. سپس با استفاده از دو فرمول فلش / دیانی و گانینگ / دیانی محاسبه‌ی سطح خوانایی این کتاب‌ها به دست آمد. قابل ذکر است که در شمارش اجزاء فوق ضوابط ذیل در نظر گرفته و اعمال شد:

۱. در شمارش تعداد جمله‌ها، علاوه بر نقطه، علامت سؤال و علامت تعجب نیز به معنای ختم جمله، نقطه ویرگول (؛) و ویرگول (،) نیز در صورتی که مفهوم پیام قبل از آن‌ها کامل باشد، به معنای ختم جمله در نظر گرفته شد.
۲. در شمارش تعداد کلمات:

- الف. کلماتی که سرهم نوشته شده بود، یک واحد به حساب آمد.
- ب. کلمات مرکب مانند "سر و صدا"، "پادراز" و "کم کم" یک واحد به حساب آمد.
- ج. نام آواها مانند "جیک جیک"، "وزوز" و... یک واحد به حساب آمد.

۳. در شمارش تعداد هجاهای، از شمارش کسره‌ی زیر برخی حروف (مانند کلاسِ درس) و علامت همزه (مانند خانهٔ ما) صرف نظر شد (دیانی، ۱۳۷۹).

به نوشته‌ی دیانی، در صفحه‌ی ۳۰ کتاب "سنجهش خوانایی نوشته‌های فارسی: خوانانویسی برای کودکان، نوسادان و نوجوانان" در شمارش تعداد جمله‌ها، علاوه بر نقطه، علامت سؤال و علامت تعجب به معنای ختم جمله، نقطه ویرگول (؛) و ویرگول (،) نیز در صورتی که مفهوم پیام قبل از آن‌ها کامل باشد، به معنای ختم جمله در نظر گرفته شده، اما با توجه به بررسی‌های انجام

یافته، پژوهشگران به این نتیجه دست یافتند که، در شمارش تعداد جمله‌ها، باید علاوه بر نقطه، علامت سؤال و علامت تعجب به معنای ختم جمله، تنها نقطه ویرگول (؛) نیز در صورتی که مفهوم پیام قبل از آن کامل باشد، به معنای ختم جمله در نظر گرفته شود. همچنین پژوهشگران در استفاده از نرم افزار word به این نتیجه دست یافت که این نرم افزار پس از استفاده از تنها علامت نقطه، علامت سؤال و علامت تعجب، حرف ابتدای جمله‌ی بعد را به صورت بزرگ می‌نویسد و این مسئله نشانگر در نظر گرفتن ختم جمله توسط این نرم افزار است.

در مکاتباتی که از طریق پست الکترونیک با دیانی انجام شد، پرسش‌هایی به شرح ذیل بیان

گردید:

(۱) برای محاسبه‌ی سطح خوانایی متن با استفاده از فرمول گانینگ / دیانی در بند "پ" صفحه‌ی ۷۲ مقاله‌ی دیانی و ناصری (۱۳۷۸) اشاره شده است که کلمات چهارهجایی و بیش از چهارهجایی را می‌شماریم تا تعداد کلمات دشوار مشخص شود، در صورتی که در بند "ت" همان مقاله اشاره شده، که تعداد کلمات بیش از چهارهجایی را با تعداد متوسط کلمات در جملات جمع و عدد حاصل را در $4/4^0$ ضرب می‌کنیم. اگر مطابق بند "ت" عمل شود، سطح خوانایی متن درست به‌دست نمی‌آید. اما اگر، هم کلمات چهارهجایی و هم کلمات بیش از چهارهجایی را با تعداد متوسط کلمات در جملات جمع و عدد حاصل را در $4/4^0$ ضرب کنیم، سطح خوانایی متن در بیشتر موارد درست به دست می‌آید. آیا می‌شود به این طریق عمل کرد؟

(۲) الف: برای محاسبه‌ی سطح خوانایی متن با استفاده از فرمول فلش / دیانی، چنان‌چه مطابق بند ۳ صفحه‌ی ۳۰ کتاب "سنجد خوانایی نوشتہ‌های فارسی : خوانانویسی برای کودکان، نوسادان و نوجوانان" عمل شود، که در آن اشاره شده "چنان‌چه از شمارش کسره‌ی زیر حروف (مانند کلاسِ درس) و علامت همزه (مانند خانه‌ما) صرف نظر شود"، سطح خوانایی

متن در برخی از موارد درست و در برخی موارد بالاتر از سطح خوانایی متن به دست می‌آید. مشخص می‌شود که در برخی موارد سطح خوانایی متن با استفاده از فرمول فلش / دیانی درست به دست نمی‌آید. (اشاره شده از شمارش کسره‌ی زیر برخی حروف صرف نظر شود.
چرا برخی حروف و کدام حروف؟)

ب: مسئله‌ی دیگر این‌که تعداد متوسط (معدل) هجاهای در یک‌صد کلمه با درجه‌ی سادگی / دشواری نوشته همخوانی ندارد. به عنوان مثال اگر درجه‌ی سادگی نوشته ۹۰ - ۸۰ یعنی مناسب کلاس ششم باشد به جای این‌که متوسط تعداد هجاهای ۱۳۱ باشد، دلیل چیست؟

پاسخ‌های دریافت شده از جانب دیانی بدین شرح می‌باشد:

"اگر به محتوای صفحه‌ی ۱۱ کتاب سنجش خوانایی نوشته‌های فارسی توجه فرمایید، به صراحةً آمده است که کلمات بیش از سه‌هذا را با تعداد متوسط کلمات در جملات جمع می‌کنیم. بر این اساس مطلب شما درست است، همه‌ی کلمات بیش از سه‌هذا در متن را باید شمارش کنید و موارد بعدی را اعمال کنید. نکته‌ی دیگری که خوب است به آن توجه کنید، پیشنهادی تازه‌تری است که در مقاله‌ی تولید دانش بومی، سرسرخن شماره‌ی پیاپی ۳۱ مجله‌ی کتابداری و اطلاع رسانی مطرح کرده‌ام. در این نوشته آورده‌ام که تجربیات قبلی به من نشان داده است که به جای ضریب ثابت $4/0$ از ضریب ثابت $2/0$ استفاده شود. مورد ۵ در صفحه‌ی ۱۱ به جای $4/0$ از $2/0$ استفاده شود. این تغییر سطح خوانایی بهتری از متن‌های فارسی ارائه می‌کند. این موردی است که در تحقیقات بعدی هنوز منعکس نشده است و انکاوس آن در کار شما می‌تواند کاری متفاوت از کارهای قبلی و کاری نو تلقی شود. هم در آن کتاب و هم در نوشته‌های بعدی از جمله در مقاله‌ی تولید دانش بومی مستقیم و غیرمستقیم اشاره کرده‌ام که درباره‌ی فرمول فلش، حتی با تغییراتی که برای متن‌های فارسی داده‌ام، نتیجه به اندازه‌ی حاصل فرمول گانینگ رضایت‌بخش نیست و فرمول

پیشنهادی می‌تواند برای شروع کار در تحقیقات بعدی باشد. مهم‌ترین مشکل در کار با این فرمول‌ها، تعیین «دشوار» در کلمات فارسی است، بهویژه وقتی با کلمات مرکب و ... سروکار داریم. هرگاه راه حلی برای این مورد پیدا شود و یا کار توسط دانشجویان مسلط رشته‌ی ادبیات و زبان فارسی انجام شود، احتمال بیشتر می‌توان درباره‌ی تناسب یا عدم تناسب فرمول‌ها قضاؤت کرد." م.ح. دیانی (مکاتبه‌ی شخصی، ۱۱ آبان، ۱۳۹۱).

لازم به ذکر است که پژوهشگران در انجام محاسبات خود به جای ضریب ثابت $0/4$ از ضریب $0/2$ استفاده نمودند. اما نتیجه‌ی به دست آمده از محاسبات آنان چنین نشان داد که در صورت استفاده از ضریب $0/2$ به جای ضریب ثابت $0/4$ ، سطح خوانایی متن به میزان نصف کاهش می‌یابد. سپس پرسش‌های دیگری توسط پژوهشگران به پست الکترونیک دیانی ارسال شد که عبارت بودند از:

- ۱- در محاسبه‌ی فرمول گانینگ در صورت تغییر ضریب $0/4$ به $0/2$ سطح خوانایی کاهش می‌یابد. به نظر من با شمارش کلمات چهاره‌جایی و بیش از چهاره‌جایی و جمع آنها با متوسط تعداد کلمات تقسیم بر متوسط تعداد جملات و ضرب آنها در $0/4$ سطح خوانایی درست‌تری به دست می‌آید. آیا می‌شود محاسبات را به این طریق انجام داد؟
- ۲- بر اساس این‌که اعدا $2, 3, 4$ و 000 معادل کلاس‌های دوم، سوم، چهارم و 000 در نظر گرفته شده‌اند، آیا پاسخ‌های به دست آمده دقیقاً "باید $2, 3, 4$ و 000 باشند؟ با اعداد اعشاری مانند $3/8$ و $4/2$ چگونه برخورد کنیم؟
- ۳- در جدول شماره ۱، درجه دشواری / سادگی نوشتۀ‌ها در فرمول فلش سطح خوانایی برای کلاس‌های اول، دوم، سوم و چهارم در نظر گرفته نشده است. چرا؟

۴- برخی اعداد در دو سطح مشترک هستند. مثلاً "عدد ۹۰ هم برای کلاس پنجم و هم برای کلاس ششم در نظر گرفته شده، ۹۰-۱۰۰ برای پنجم و ۸۰-۹۰ برای ششم. در نهایت ۹۰ برای کدام کلاس در نظر گرفته می‌شود؟

پاسخ‌های دریافت شده از جانب دیانی بدین شرح می‌باشد:

"مدت‌هاست که پی‌گیر مواردی که اشاره دارید، نشده‌ام. نمی‌دانم چه می‌کنید و چرا پی‌گیر این موارد هستید؟ اگر برای کاری جدی است، خوب موارد متفاوت را بیازمایید و بهترین را ارائه دهید. یادتان باشد که متأسفانه متن‌های فارسی مبتنی بر قواعدی علمی نگاشته نمی‌شود و در نتیجه فرمول‌ها ممکن است که راهگشا نباشند. من پیشنهادهای خود را در صفحات ۴۱ تا ۴۳ کتاب سنجش خوانایی نوشته‌های فارسی یادآور شده ام و پیشنهادهایی داده ام که شما ممکن است یکی یا مواردی از آنرا برای کارتان مورد توجه قرار دهید. به هر حال خوشحال می‌شوم که در جریان کار شما قرار گیرم، مبتنی بر این‌که شما فرمول‌ها یا پیشنهادها را متحول سازید. اشکالات را من نشان داده‌ام و امید دارم، محققانی چون شما گرهای از گره‌ها باز کنید." م.ح. دیانی (مکاتبه شخصی، ۲۶ آبان، ۱۳۹۱).

پس از انجام مکاتبات، پژوهشگران به این نتیجه دست یافته‌اند که بهتر است به روش محاسباتی که خود بدان دست یافته و چند مرتبه نیز انجام شده، عمل نمایند. همچنین پژوهشگران جهت اصلاح برخی موارد از جدول یافته شده در اینترنت بهره بردارند.

لازم به ذکر است که میانگین شمار واژگان در هر جمله و میانگین شمار هجاهای در یک‌صد کلمه در گروه سنی ب با استفاده از فرمول فلش / دیانی قابل محاسبه نیست، زیرا این فرمول کلاس‌های زیر پنجم (ج) را مشخص نمی‌کند. میانگین شمار واژگان در هر جمله و میانگین شمار هجاهای در یک‌صد کلمه در گروه سنی ج به ترتیب $4/79$ و $189/83$ و در گروه سنی د $5/05$ و $207/88$ (کلاس ششم $5/03$ و $202/27$ و کلاس هفتم $5/07$ و $213/5$) می‌باشد،

که نشان می‌دهد که شمار واژگان در هر جمله در گروه سنی ج با شمار واژگان در هر جمله در جدول فلش / دیانی مطابقت می‌کند و شمار واژگان در هر جمله در گروه سنی د و همین‌طور میانگین شمار هجاهای در یک‌صدکلمه در دو گروه سنی ج و د با شمار واژگان در هر جمله و میانگین شمار هجاهای در یک‌صدکلمه در جدول فلش / دیانی مطابقت نمی‌کند.

بنابراین مشخص شد که شمار واژگان در هر جمله و شمار هجاهای در یک‌صدکلمه در گروه‌های سنی مختلف با شمار واژگان در هر جمله و شمار هجاهای در یک‌صدکلمه در جدول فلش / دیانی مطابقت نمی‌کند. همچنین مشخص شد که شمار واژگان در هر جمله و شمار هجاهای در یک‌صدکلمه عیناً "ترجمه شده از زبان انگلیسی‌اند و باید تعدیلی در آن‌ها صورت گیرد.

به طور کلی نتایج به‌دست آمده از فرمول فلش / دیانی نشان می‌دهد که نتایج حاصل از این فرمول به میزان ۵۴/۷۶٪ با کتاب‌های داستانی تألیفی شورای کتاب کودک همپوشانی دارد و به میزان ۴۵/۲۴٪ کاملاً "مغایر با کتاب‌های شورا می‌باشد. همچنین نتایج به‌دست آمده از این فرمول با ۴۶ عنوان از کتاب‌های داستانی تألیفی شورا همپوشانی دارد و با ۳۸ عنوان کاملاً "مغایر است. لازم به ذکر است که از ۳۸ عنوانی که با کتاب‌های شورا مغایرت دارند، ۵ عنوان کتاب در دو سطح خوانایی با کتاب‌های شورا اختلاف دارند و اختلاف بقیه‌ی کتاب‌ها با کتاب‌های شورا، تنها در یک سطح می‌باشد.

ترایتلر و کندولا (۲۰۰۸) در نتایج پژوهش خود به این مسئله اشاره کردند که فرمول فلش برای ارزیابی متون کافی نیست، به عبارت دیگر این فرمول کارایی لازم برای تعیین سطح خوانایی متون را ندارد.

دیانی (۱۳۶۹) بیان کرد که فرمول فلش می‌تواند در تعیین سطح خوانایی نوشه‌های فارسی به صورت مقیاس رتبه‌ای مورد استفاده قرار گیرد. به عبارت دیگر فرمول تغییریافته‌ی فلش قادر است بین سطوح خوانایی نوشه‌های فارسی در حد مقیاس ترتیبی تمایز قائل شود. وی اظهار داشت که

در برخی موارد استثنایی هم وجود دارد. او در سایر پژوهش‌های خود نیز، این فرمول را فرمول مناسبی برای تعیین سطح خوانایی کتاب‌های فارسی می‌داند. از سوی دیگر، یارمحمدی (۱۳۷۱) در ارزیابی به‌دست آمده از فرمول فلش / دیانی، چنین نتیجه‌گیری کرده که چون کتاب‌های انتخاب شده‌ی آموزش و پژوهش (کتاب‌های فارسی و علوم تجربی کلاس‌های اول تا پنجم دبستان)، از نظر متن و واژه‌های به‌کار رفته از آسان به مشکل تنظیم شده است و نیز به این دلیل که میان سطوح مشخص شده‌ی حاصل از کاربرد فرمول نسبت به پایه‌ی کلاس اختلاف زیادی وجود دارد، این فرمول کارایی لازم برای آزمون سطح خوانایی متون فارسی را ندارد

طابوسیان و عسکریان (۱۳۷۴) نیز که در تحقیق خود از فرمول فلش / دیانی برای تجزیه و تحلیل متون کتاب‌های فارسی دوره‌ی راهنمایی استفاده کرده‌اند، اظهار داشته‌اند که چون اغلب کتاب‌های انتخاب شده از کتاب‌های دوره‌ی راهنمایی آموزش و پژوهش و از نظر واژه‌های به‌کار رفته از آسان به مشکل تنظیم شده و همچنین اختلافات ارائه شده نسبت به پایه کلاس‌ها بسیار است، از این رو یا فرمول فلش کارایی لازم برای آزمون سطح خوانایی متون را ندارد یا واژگان به‌کار رفته در متون فارسی مقطع راهنمایی متناسب با قدرت خوانایی دانش آموزان نیست.

یارمحمدی در تشریح دلایل خود در بند ۵ به این نکته اشاره نموده که ضرایب ارائه شده در فرمول فلش / دیانی سبب می‌شود که همه‌ی متون در دو یا سه کلاس نشان داده شوند، در صورتی که نتایج پژوهش حاضر با نتایج یارمحمدی مغایرت دارد. به عبارت دیگر، سطح خوانایی کتاب‌های داستانی در همه‌ی مقاطع مورد بررسی (دبستان و راهنمایی) به‌دست می‌آید.

نتایج به‌دست آمده از فرمول گانینگ / دیانی نشان می‌دهد که این فرمول به میزان ۴۲/۸۵٪ با کتاب‌های داستانی تألیفی شورای کتاب کودک همپوشانی دارد و به میزان ۱۵/۵۷٪ "کاملاً" مغایر با کتاب‌های شورا می‌باشد. همچنین، نتایج به‌دست آمده از این فرمول با ۳۶ عنوان از کتاب‌های شورا همپوشانی دارد و با ۴۸ عنوان کاملاً "مغایر است. لازم به‌ذکر است که از ۴۸ عنوانی که با کتاب‌های

شورا مغایرت دارند، ۵ عنوان کتاب در دو سطح خوانایی با کتاب‌های شورا اختلاف دارند و اختلاف بقیه‌ی کتاب‌ها با کتاب‌های شورا، تنها در یک سطح می‌باشد. بنابراین می‌توان چنین نتیجه‌گیری کرد که یا فرمول گانینگ کارایی لازم برای تعیین سطوح خوانایی را ندارد یا کتاب‌های شورا از نظر سطح خوانایی مناسب گروه‌های سنی مختلف نمی‌باشند؛ به دلیل این‌که همپوشانی این فرمول با کتاب‌های شورا کمتر از ۵۰٪ می‌باشد.

دیانی (۱۳۶۶) در پژوهش‌های خود، فرمول گانینگ را فرمول مناسبی برای تعیین سطح خوانایی کتاب‌های فارسی می‌داند. شکاری و نجاريان (۱۳۹۱) صرفاً از فرمول گانینگ در تعیین سطح خوانایی بهره گرفته و در مورد مناسب بودن یا نامناسب بودن این فرمول مطالبی بیان نکرده‌اند. آنان اشاره داشته‌اند که با استفاده از این فرمول سطح خوانایی متن‌ها بالاتر از سطح توانایی دانش آموزان به‌دست می‌آید. در صورتی که نتایج حاصل از پژوهش حاضر نشان می‌دهد که بیشتر متن‌های کتاب‌های داستانی تألیفی شورای کتاب کودک پایین‌تر از سطح توانایی گروه‌های سنی مختلف می‌باشد. بنابراین نتایج این پژوهش با استفاده از فرمول گانینگ غیرهمسو با پژوهش آنان است.

پژوهشگران حاضر ضمن انجام این تحقیق به مواردی برخورد کرده اند که در زیر، به بحث پیرامون آن‌ها می‌پردازنند:

بررسی‌های پژوهشگران نشان می‌دهد که تحقیقات انجام یافته در زمینه‌ی سطح خوانایی در برخی موارد، دقت لازم را در کاربرد فرمول‌های مختلف نداشته‌اند. بنابراین پژوهش حاضر به طور بالقوه توان ارائه‌ی فرمولی با تغییراتی بهتر برای تعیین سطح خوانایی کتاب‌های داستانی تألیفی برگزیده‌ی شورای کتاب کودک در گروه‌های سنی ب، ج و د را دارد، با فرض این‌که کتاب‌های شورا از نظر محتوا و سبک نگارش، بیشترین تناسب را با گروه‌های سنی مورد نظر دارند و این

فرمولها با توجه به مراجعه‌ی پژوهشگران به متون انگلیسی زبان و مقایسه‌ی آنها با فرمولهای تعدل شده‌ی فارسی، تصحیح شده‌اند.

درباره‌ی شمارش تعداد جمله‌ها، به گفته‌ی دیانی، علاوه بر نقطه، علامت سؤال و علامت تعجب؛ نقطه ویرگول (،) نیز در صورتی که مفهوم پیام قبل از آن‌ها کامل باشد، به معنای ختم جمله در نظر گرفته شده، اما با توجه به بررسی‌های انجام یافته، پژوهشگران به این نتیجه دست یافتند که، در شمارش تعداد جمله‌ها، علاوه بر نقطه، علامت سؤال و علامت تعجب به معنای ختم جمله در نظر گرفته می‌شود و تنها نقطه ویرگول (،) نیز در صورتی که مفهوم پیام قبل از آن کامل باشد، به معنای ختم جمله در نظر گرفته می‌شود. همچنین پژوهشگران در هنگام استفاده از نرم افزار word به این نتیجه دست یافتند که این نرم افزار پس از استفاده از تنها علامت نقطه، علامت سؤال و علامت تعجب، حرف ابتدای جمله‌ی بعد را به صورت بزرگ می‌نویسد و این مسئله نشانگر در نظر گرفتن ختم جمله توسط این نرم افزار است.

در مکاتباتی که از طریق پست الکترونیک با دیانی انجام شد، پرسش‌هایی مطرح گردید، اما پژوهشگران به پاسخ‌های مورد نظر خود دسترسی نیافتدند. دیانی در مکاتبات خود ضریب ثابت ۰/۲ را به‌جای ضریب ثابت ۰/۴ در محاسبه‌ی فرمول گانینگ عنوان نمود. در حالی که پژوهشگران در محاسبات خود به این نتیجه دست یافتند که در صورت استفاده از ضریب ۰/۲ به‌جای ضریب ثابت ۰/۴، سطح خوانایی متن به میزان نصف کاهش می‌یابد. دیانی راهگشا نبودن فرمول‌ها را عدم نگاشته شدن متن‌های فارسی مبتنی بر قواعدی علمی می‌داند، در صورتی که یکی از دلیل راهگشا نبودن فرمول‌ها ممکن است این باشد که قواعد زبان فارسی مانند قواعد دیگر زبان‌ها نیست، بنابراین باید این فرمول‌ها جرح و تعدل شوند تا بومی گرددند. پس از انجام مکاتبات، پژوهشگران به این نتیجه دست یافتند که بهتر است به روش محاسباتی که خود بدان دست یافته و چند مرتبه نیز انجام شده، عمل نمایند.

همچنین پژوهشگران با جستجو در اینترنت به این نتیجه دست یافتند که دیانی از فرمول ساده‌ی فلش برای تعیین سطح خوانایی فرمول فلش / دیانی استفاده نموده و این فرمول را به شکل زیر تعديل کرده است:

$$(SL) = \frac{1/0.15 - 0.846}{0.835 - 0.262} = \text{سطح خوانایی}$$

که فرمول تعديل شده‌ی فرمول فلش برای آثار فارسی است که در آن:

$$WL = \text{متوسط تعداد هجاهای در نمونه‌های یک‌صدکلمه‌ای و}$$

$$SL = \text{متوسط تعداد کلمات تقسیم بر متوسط تعداد جملات در نمونه‌های یک‌صدکلمه‌ای می‌باشد.}$$

اما پژوهشگران پس از بررسی سایت‌های مختلف فرمول را به این شکل تصحیح نمودند:

$$(ASL) = \frac{1/0.15 - 0.846}{0.835 - 0.262} = \text{سطح خوانایی}$$

$$ASW = \text{متوسط تعداد هجاهای در نمونه‌های یک‌صدکلمه‌ای و}$$

$$ASL = \text{متوسط تعداد کلمات تقسیم بر متوسط تعداد جملات در نمونه های یک‌صدکلمه‌ای می‌باشد}$$

آنچه که از این پژوهش نتیجه می‌شود، تفاوت میانگین شمار واژگان در هر جمله در گروه سنی د و میانگین شمار هجاهای در یک‌صدکلمه در گروه‌های سنی ج و د در فرمول فلش / دیانی می‌باشد. در فرمول گانینگ / دیانی نیز، هم واژگان چهاره‌جایی و هم واژگان بیش از چهاره‌جایی باید شمارش شوند، تا سطح خوانایی صحیح به دست آید. در صورتی که در این فرمول تنها به شمارش واژگان چهاره‌جایی اشاره شده است.

در محاسبه‌ی فرمول گانینگ / دیانی در پژوهشی که توسط دیانی و ناصری (۱۳۷۸) در قالب یک مقاله به انجام رسید و نیز در بند ۴ صفحه‌ی ۱۱ کتاب "سنجهش خوانایی نوشتنه‌های فارسی: خوانانویسی برای کودکان، نوسادان و نوجوانان" نوشته‌ی محمدحسین دیانی، شمارش کلمات

چهارهنجایی حذف و تنها به شمارش کلمات بیش از چهار هجا اکتفا شده است. این در صورتی است که در صفحه‌ی ۳۰ همان کتاب به شمارش کلمات چهارهنجایی نیز اشاره شده است. با توجه به انجام محاسبات توسط پژوهشگران، سطح خوانایی صحیح کتاب‌ها با شمارش کلمات چهارهنجایی و بیش از چهارهنجایی به دست می‌آید.

نتایج نشان می‌دهد که به دلیل این‌که این فرمول‌ها ترجمه شده از زبان انگلیسی است، قواعد زبان فارسی مانند قواعد دیگر زبان‌ها نیست و میانگین شمار واژگان در هر جمله و نیز میانگین شمار هجاهای در یک‌صدکلمه در زبان فارسی با دیگر زبان‌ها متفاوت است، موارد ذکر شده در فرمول فلش / دیانی باید جرح و تعدیل شوند.

نتیجه‌گیری و پیشنهادها

پیشنهادهایی جهت تعدیل فرمول فلش:

- ۱ - در فرمول فلش شمار واژگان در هر جمله و میانگین شمار هجاهای در یک‌صدکلمه با درجه‌ی سادگی / دشواری نوشته همخوانی ندارد. به عنوان مثال اگر درجه‌ی سادگی نوشته ۹۰ - ۸۱ یعنی مناسب کلاس ششم باشد به جای این‌که میانگین شمار هجاهای ۱۳۱ باشد، ۲۰۹ است. بنابراین باید تعدیلی در این راستا صورت گیرد و شمار واژگان در هر جمله و میانگین شمار هجاهای در یک‌صدکلمه در متون فارسی تصحیح گردد.
- ۲ - در فرمول فلش لازم است همپوشانی اعداد تصحیح شود به طور مثال عدد ۹۰ هم برای کلاس پنجم و هم برای کلاس ششم در نظر گرفته شده، ۹۰-۱۰۰ برای کلاس پنجم و ۸۰-۹۰ برای کلاس ششم به این شکل تغییر یابد: ۹۱-۱۰۰ برای کلاس پنجم و ۸۱-۹۰ کلاس برای ششم.

۲- در فرمول فلش در جدول شماره ۱، درجه دشواری / سادگی نوشه‌ها، سطح خوانایی برای کلاس‌های اول، دوم، سوم و چهارم در نظر گرفته نشده است که لازم است برای این کلاس‌ها نیز سطح خوانایی در نظر گرفته شود.

۴- در فرمول فلش بهتر است به جای این فرمول $ASL = \frac{1}{10} - 0.846 - 0.835 [WL - 262/835]$ = سطح خوانایی فرمول $ASL = \frac{1}{10} - 0.846 - 0.835 [ASW - 262/835]$ = سطح خوانایی نوشته شود.

که فرمول تعديل شده فرمول فلش برای آثار فارسی است که در آن:
 $ASW = \text{متوسط تعداد هجاهای در نمونه‌های یک‌صد کلمه‌ای}$ و
 $ASL = \text{متوسط تعداد کلمات تقسیم بر متوسط تعداد جملات در نمونه‌های یک‌صد کلمه‌ای می‌باشد.}$ (فلش^۹، ۲۰۱۳)

پیشنهادهایی جهت تعديل فرمول گانینگ :

۱- فرمولی به شکل ذیل برای فرمول گانینگ در نظر گرفته شود:
 $(ASL + PHW) = 0.4$ = سطح خوانایی

که در آن، $ASL = \text{متوسط طول جمله (تعداد کلمات تقسیم بر تعداد جملات)}$
 $PHW = \text{درصد کلمات دشوار می‌باشد. (گانینگ^{۱۰}، ۲۰۱۲).}$

۲- در فرمول گانینگ هم واژگان چهاره‌جایی و هم واژگان بیش از چهاره‌جایی شمارش شوند.

نتایج به دست آمده از فرمول فلش / دیانی نشان می‌دهد که این فرمول به میزان ۵۴٪/۷۶ با کتاب‌های داستانی تألیفی شورای کتاب کودک همپوشانی دارد و نتایج به دست آمده از فرمول

⁹. Flesch

¹⁰. Gunning

گانینگ / دیانی نشان می‌دهد که این فرمول به میزان ۴۲/۸۵٪ با کتاب‌های داستانی تألیفی شورای کتاب کودک همپوشانی دارد. اما هیچ‌یک از دو فرمول، به طور کامل با کتاب‌های شورا همپوشانی ندارند. دلیل به‌دست آمدن نتایج متفاوت از فرمول‌ها این است که در فرمول فلش / دیانی از متوسط شمار هجاهای در نمونه‌های یکصدکلمه‌ای برای انجام محاسبات استفاده می‌شود، اما در فرمول گانینگ / دیانی از کلمات چهاره‌جایی و بیش از چهاره‌جایی که همان کلمات دشوار است و حاصل ضرب آن‌ها در ۴/۰، استفاده می‌گردد. در بقیه‌ی موارد محاسبات یعنی متوسط شمار کلمات تقسیم بر متوسط شمار جملات در نمونه‌های یکصدکلمه‌ای هر دو فرمول یکسان عمل می‌کنند.

فهرست منابع

دیانی، محمدحسین (۱۳۶۶). "سه فرمول برای تشخیص سطح خوانایی نوشه‌های ویژه نوسوادان". نشریه علوم تربیتی. فصلنامه علمی و تحقیقی دانشکده علوم تربیتی دانشگاه تهران. ۱۰(۳ و ۴): ۵۹-۸۰.

(۱۳۶۹). "معیاری برای تعیین سطح خوانایی نوشه‌های فارسی". مجله علوم اجتماعی و انسانی شیراز. ۱۰(۲): ۴۸-۳۵.

(۱۳۷۹). "سنجد خوانایی نوشه‌های فارسی: خواندنیسی برای کودکان، نوسوادان و نوجوانان". مشهد: کتابخانه رایانه‌ای.

دیانی، محمدحسین؛ ناصری، فرشته (۱۳۷۸). "بررسی سطح خوانایی کتاب‌های فارسی منتشر شده برای کودکان و نوجوانان با دو فرمول فلش / دیانی و گانینگ / دیانی". فصلنامه‌ی کتابداری و اطلاع‌رسانی. ۱(۲): ۹۱-۵۳.

شکاری، عباس؛ نجاریان، زکیه (۱۳۹۱). "تعیین شاخص‌های سطح خوانایی گانینگ در محتوای کتاب هدیه‌های آسمانی چهارم و پنجم ایران". فصلنامه برنامه ریزی درسی. ۷۱-۷۹(۶): ۷۱-۷۹

طابوسیان، جلیله؛ عسکریان، سودابه (۱۳۷۴). "ارزشیابی محتوای کتب ادبیات فارسی دوره‌ی راهنمایی تحصیلی از نظر سطح خوانایی متن بر اساس فرمول فلش". پایان نامه‌ی دوره‌ی کارشناسی، دانشگاه پیام نور اهواز.

یارمحمدی، مجتبی (۱۳۷۱). "تحقیقی پیرامون آزمون سطح خوانایی متون فارسی براساس فرمول پیشنهادی محمدحسین دیانی". تهران: گروه تحقیق و ارزیابی مدیریت آموزش مدام.

Treitler, Qing Zeng; Kandula, Sasikiran (2008). Creating a Gold Standard for the Readability Measurement of Health Texts. [Online] available at: //www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC2655974/ [Retrieval Date: 2012/07/10]